

WAC GROUP
TECHNOLOGY ILLUMINATED

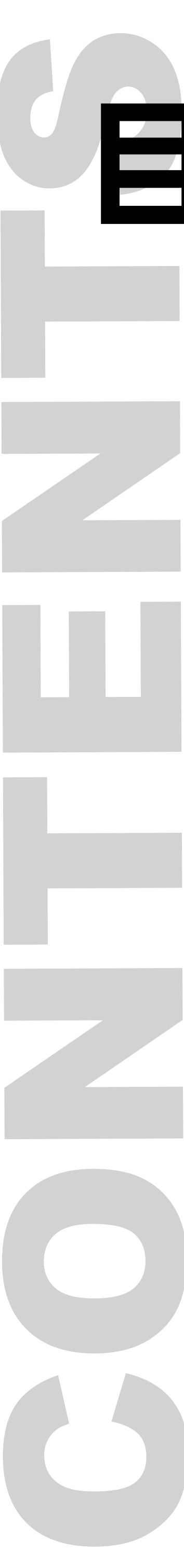
華格照明科技（上海）有限公司

商业期刊

7月-9月



WAC LIGHTING | MODERN FORMS | SCHONBEK | AISPIRE



目录

跑步俱乐部

01

凝聚爱国情怀 激发奋斗力量

02

让历史的回响，照亮当下的脚步—— 九三阅兵观礼感

市场部 Lottie Lu

03

强军风采耀华夏，华格奋进正当时——观 9·3 阅兵有感

技术部 Wendy Zheng

05

以灯为媒，让爱发光：记一次别开生面的亲子研学之旅

人事部 Bella Yang

06

LEDme II Showcase 全新展柜灯—R8/R9

产品研发部 Andry Rao

14

浅谈园林景观照明

产品研发部 Rolland.Luo

17

走进泰明全新主题展厅

技术部 Martin Mao

22

跑步俱乐部

Q3 公里数排名

排名	姓名	总计公里数
	Betty.Liu	209.00
	Rolland.Luo	199.00
	Korvin.Lou	189.00
4	Lottie.Lu	175.00
5	Philip.Zheng	167.00
6	Ben.Yang	165.00
7	Joy.Xu	164.00
8	Joyce.We	161.00
9	Cynthia.Wang	157.00
10	Judy.Chong	156.00



凝聚爱国情怀 激发奋斗力量

2025 年 9 月 3 日上午 9 时 30 分，公司组织全体员工集中观看了纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年阅兵仪式直播，共同回顾历史、致敬英雄，感受国家发展的磅礴力量。

观看过程中，全体员工神情专注，深受震撼。阅兵仪式上铿锵有力的步伐、英姿飒爽的方阵、先进精良的武器装备，展现了国家强大的国防力量和团结奋进的民族精神，激发了大家的民族自豪感和爱国热情。

此次活动不仅是一次爱国主义教育，更是一次凝聚团队力量、鼓舞士气的重要契机。大家纷纷表示，将把观看阅兵仪式的激动心情转化为实际行动，以更加饱满的热情和昂扬的斗志投入到工作中，为公司的发展和国家的繁荣贡献力量。

公司今后将继续组织开展此类活动，增强员工的归属感和使命感，共同谱写企业发展新篇章。

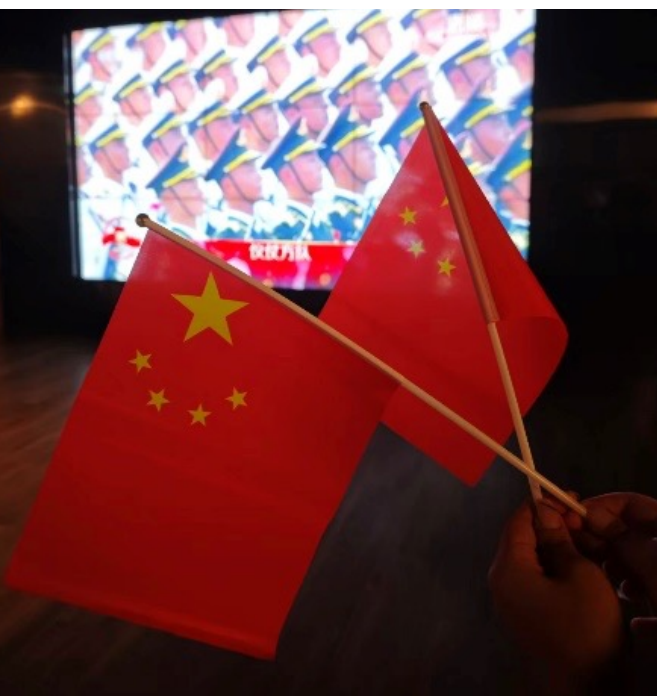


让历史的回响，照亮当下的脚步 —— 九三阅兵观礼感想

市场部 Lottie Lu



9月3日，中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵仪式隆重举行。一如往常，我挤上早高峰的地铁，却感受到与往日不同的氛围，乘客们低头注视着手机屏幕中的直播画面，一种肃穆的气氛在车厢内无声流淌。



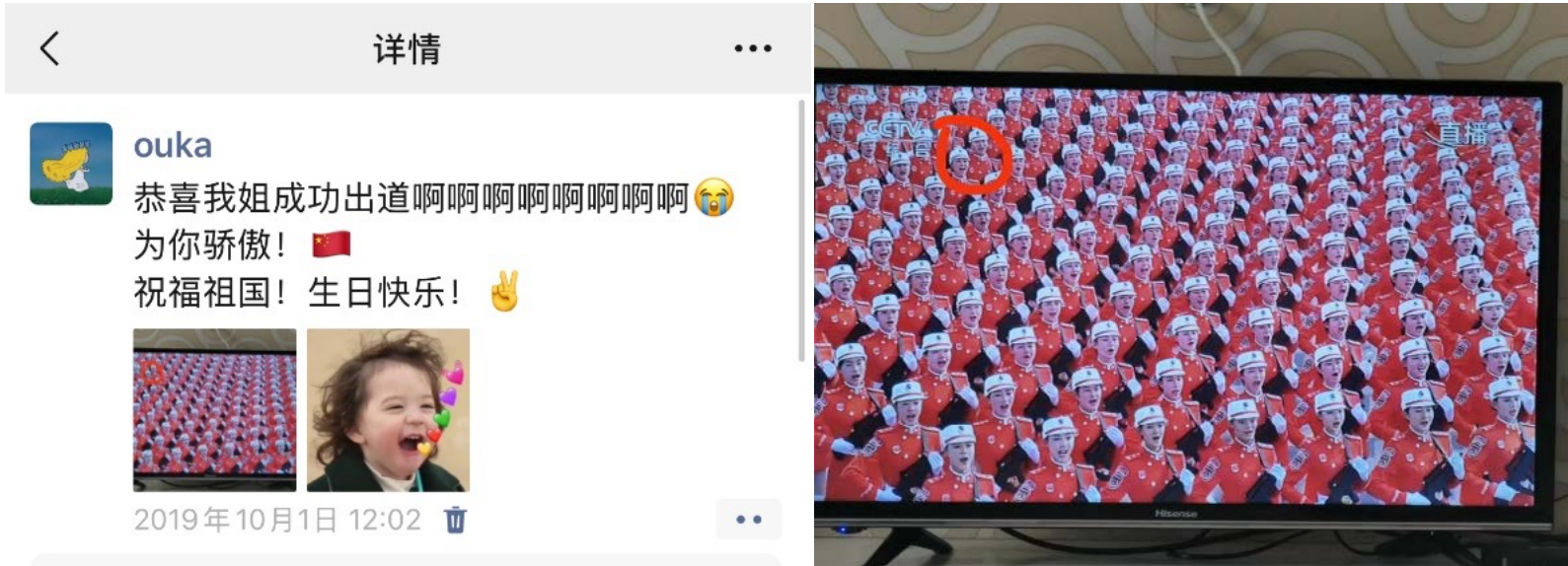
公司早早组织了集体观礼活动，走进一楼培训室，便看到整齐排列的桌椅，每张桌子上都放着一面五星红旗，它们安静地伫立在桌角，成为了能攥在手里的、与那场盛典相连的纽带。大家陆续入座，默契地安静下来，仿佛共同参与着一场庄严的仪式，我握紧手中的红旗，那一刻忽然觉得，这次集体观礼远比独自在屏幕前多了更深层次的重量。

阅兵正式开始，所有人的目光瞬间聚焦于屏幕。国旗护卫队步伐铿锵，每一步都掷地有声，升旗仪式庄严神圣，令人屏息，紧接着，空中护旗梯队呼啸而来，在蔚蓝天幕中划出绚丽的彩烟，徒步方队目光如炬，步伐整齐划一，那铿锵的脚步声仿佛穿透屏幕，叩击在每个人的心上，激起深沉的回响，战旗方队庄严行进，一面面荣誉旗帜迎风招展，它们不仅是部队的番号，更是一段段铁血岁月的见证，无声诉说着英雄的故事与抗战精神的传承。

当女兵方队以铿锵的步伐出现在屏幕上时，我的思绪瞬间被拉回2019年——新中国成立70周年的阅兵式上，我的姐姐正是女兵方阵中的一员，得知她入选的消息，全家沸腾不已，然而光荣的背后，是常人难以想象的艰辛。

训练期间，她们每天凌晨五点起床，在训练场上一站便是十几个小时，盛夏的北京，地表温度高达四十多度，军装湿了又干、干了又湿，为了达到“毫厘不差”的标准，她们在枪管下挂水壶练稳定，迎着烈日挑战四十秒不眨眼，把每一个动作都嵌进身体记忆里。

整整七个月，我们几乎见不到她，一次训练间隙的视频通话中，镜头那边的她被晒得黝黑，额头还贴着创可贴。三姨在屏幕这头忍不住抹泪，她反倒轻松地安慰我们：“放心，我会把每个动作都练到最好，国庆那天，让大家能在电视上找到我！”她说，十月一日那天，当她们昂首挺胸正步走过天安门，听到雷鸣般的掌声涌来，“那一刻，觉得一切付出都值得。”



“为什么战旗美如画，英雄的鲜血染红了它。”解说员的声音将我的思绪拉回眼前。八十年时光流转，从抗战时期的小米加步枪，到如今的铁甲洪流；从过去的艰难求索，到现在的繁荣富强，改变的是日益强大的国防力量，不变的是一代代革命先烈对祖国的赤胆忠心，正是他们的付出，才托起了我们今天这份来之不易的幸福。

阅兵仪式结束后，培训室里依然安静，大家似乎都还沉浸在那份震撼与感动中。我想，阅兵的意义远不止于展示军事实力，让我们看见祖国的强大，更在于唤醒我们的民族记忆，传承那种在艰难困苦中不屈不挠、团结奋进的精神。



我们这代人又该如何守护这份来之不易的幸福？答案或许就藏在平凡生活的细节之中——在工作中精益求精、尽职尽责；在生活中心存善意、尊重他人；在时代需要之时，勇于站出来、担当属于自己的责任。

我将那面小红旗轻轻插进办公桌的笔筒里，也在心里告诉自己：要以阅兵精神为标尺，脚踏实地，认真前行，就像姐姐在训练场上的坚持，就像抗战先烈在战场上的无畏，让平凡的日子，也能闪烁出坚定而温暖的光。

强军风采耀华夏，华格奋进正当时 —观 9·3 阅兵有感

技术部 Wendy Zheng

9月3日，公司组织全体员工观看阅兵典礼。当人事同事分发小红旗，当铿锵有力的步伐踏响长安街，当雄壮激昂的国歌奏响天际线，当一架架战鹰翱翔蓝天，一幅强国强军的宏伟画卷在眼前徐徐展开。我怀揣着难以言喻的激动与自豪全程观看，内心澎湃，久久难以平复。阅兵场上，每一支受阅部队都展现着新时代中国军人的英姿与风采。他们眼神坚毅、步伐整齐、气势如虹，不仅是军事技能的展示，更是国家意志和精神的象征。看着现代化装备组成的钢铁洪流，体系齐全、功能完备，充分体现了我国国防和军队建设的伟大成就。这些全部是国产现役主战装备，彰显了中国制造向中国创造的伟大转变。

从“小米加步枪”到自主研发的高精尖装备，人民军队的跨越式发展背后，是祖国日益增强的经济实力和科技创新能力。这种力量感通过屏幕直击心灵，让我们普通公民感受到前所未有的安全感与自豪感。

作为一名常年和研发同事打交道的员工，我深知技术创新的艰难与可贵。这种精益求精、追求卓越的精神，不也正是我们华格人应该学习和秉持的吗？

作为一名党员，观看阅兵更是一次深刻的思想洗礼和党性教育。阅兵场上“听党指挥、能打胜仗、作风优良”的强军目标标语，让我联想到我们的日常工作，同样需要坚定的理想信念和强大的执行力。在企业的发展中，党员职工更应发挥先锋模范作用，将阅兵展现出的纪律性、使命感和担当精神融入到本职工作中，攻坚克难，锐意进取。

9·3 阅兵礼，是国家实力的一次集中展示，更是民族精神的一次凝聚和升华。它让我们铭记今天的和平与繁荣来之不易，也提醒我们要居安思危，奋发图强。

国家的繁荣在于每个个体的奋斗，企业的辉煌在于每位员工的耕耘。观礼结束后，我心中充满力量，眼中充满希望。我将以一名党员的要求鞭策自己，以一个华格人的身份要求自己，把这次的震撼与感动，转化为对工作的更高热情、对事业的更强责任感，脚踏实地，勤奋创新，为公司的发展壮大添砖加瓦，以此致敬我们伟大的祖国和这个伟大的时代！



WAC GROUP

TECHNOLOGY ILLUMINATED

2025.08 亲子研学活动

以灯为媒，让爱发光：记一次别开生面的亲子研学之旅

人事部 Bella Yang

八月一个普通的日子，却因为一场特别的亲子研学活动而变得意义非凡。这一天，公司不再是安静、严肃的办公场所，而变成了充满欢声笑语的亲子乐园；工作不再是父母早出晚归的理由，而成为了连接亲子情感的温暖纽带。



活动从别开生面的手印签到开始，当一双双沾满颜料的小手与父母宽厚的手掌共同印在签到板上时，那些五彩斑斓的手印便不再是简单的活动记录，而成为了一种意味深长的象征——这是血脉与事业的交汇，是家庭温暖与企业文化的碰撞。公司举办的这场亲子研学活动，通过亲子手印签到、参观展厅和爸爸妈妈工位、观看企业介绍视频、项目案例介绍、游戏活动、DIY 灯具制作、灯具设计及应用知识讲解等看似平常的环节，实则编织了一幅“家企共融”的现代图景，让职业身份与家庭角色在孩子们纯真的目光中达成了和谐统一。



WAC GROUP

步入父母日常工作的地方，对孩子们而言无异于打开了一扇神秘之门。当小小的身影穿梭于灯具展厅之间，看着那些“闪闪发光”的产品时，一种直观的职业认知正在形成。“原来爸爸妈妈每天说的‘上班’就是在这样明亮的地方工作啊”——这些童言童语背后，是一种职业自豪感的悄然萌芽。而这次亲子研学之旅，恰恰填补了从“父母去上班”的模糊概念到具体职业形象之间的认知空白。



企业宣传视频的音乐声响起时，瞬间就吸引了孩子们的目光，当播放到一些灯具时，能听到孩子们轻轻的讨论声“哇，这个灯好漂亮”“对呀，我想要一个”“我也想要一个”……这些童真的话语，惹得同事们哈哈大笑。紧接着，又给孩子们播放了一些公司的项目案例，讲解老师为孩子们讲解项目当中用到的灯具，以及灯具在各个场景中发挥的作用，孩子们听的聚精会神。当孩子们看到一些觉得神奇的画面便会忍不住问道：“哇，这幅画看起来怎么像在发光啊？”讲解老师笑道：“这就是灯光的神奇之处哦，我们通过制作的灯具，将灯光以科学的手段投射到这幅画上，就会让这幅画像活过来了一样，厉害吧？”“好厉害哦”听着这些简单的对话，让人觉得工作不再是简单的汇报成果，而成为了值得传承的价值与荣光。



通过观看企业介绍视频、项目案例介绍与参观爸爸妈妈工位构成了孩子们理解父母职场生活的“多通道学习”。抽象的企业理念通过具象的父母日常工作场景变得可触可感，这种从抽象到具象的认知路径符合儿童学习规律。德国社会学家乌尔里希·贝克曾指出，现代职场与家庭生活之间存在着一道“制度性隔离墙”，而亲子研学活动恰恰在这堵墙上打开了一扇窗。当孩子坐在父母的办公椅上，模仿大人工作的样子，或好奇地观察着各种办公设备时，他们正在以自己的方式拆解这道隔离墙，构建对“工作”这一概念的初步理解。



套圈游戏与午餐时间看似是活动中的休闲环节，实则承担着重要的社交功能。在这些非结构化时间里，不同家庭的自由互动催生了一种社区感的萌芽。父母们交流育儿心得，孩子们结识新朋友，这种基于职场又超越职场的社会连接，正是现代企业构建“大家庭”文化的生动实践。当员工的家庭成员也成为企业的组成部分时，组织凝聚力便获得了情感维度的强化。



在灯具 DIY 环节，亲子共同完成一件作品的协作过程具有超越手工制作本身的意义。当父母暂时放下职场身份，以平等的创作者姿态与孩子交流时，一种新型的亲子关系正在建立。全神贯注于共同创造的过程，使亲子双方都获得了高质量的相处体验。那些或许不够完美但却独一无二的灯具作品，成为了情感流动的物质载体。而灯具的设计知识讲解，则巧妙地将这种情感连接升华为对美与功能的启蒙教育，在孩子心中播下了创意与实用的种子。



活动最后一个环节的 LED 灯具知识大揭秘的讲解，讲解老师用生动有趣的方式为孩子们揭开了灯具设计、应用场所等知识的神秘面纱。当向孩子们解释灯具设计背后的理念时，传递的不仅是对产品的理解，更是对企业责任的认同。



活动结束后，那五彩斑斓的手印签到墙和独一无二的手工灯就成为了最具象征意义的纪念品。大小不一的手印相互依偎和亲手制作的在各自家中亮起的灯具，恰如家庭与企业这两个原本独立的社会单元在此刻产生的美好交集。这种交集不是简单的物理叠加，而是在孩子们心中种下了一颗种子——关于工作与生活的平衡艺术，关于创造与分享的价值认同，关于个体与组织的共生关系。也许在未来的某一天，当这些孩子步入职场时，童年记忆中的这场亲子研学活动会以某种方式影响他们的职业选择与工作态度，或许那便是这场活动最为温暖的意义所在。



WAC GROUP

上海办公室合照



北京办公室合照



成都办公室合照



武汉办公室合照

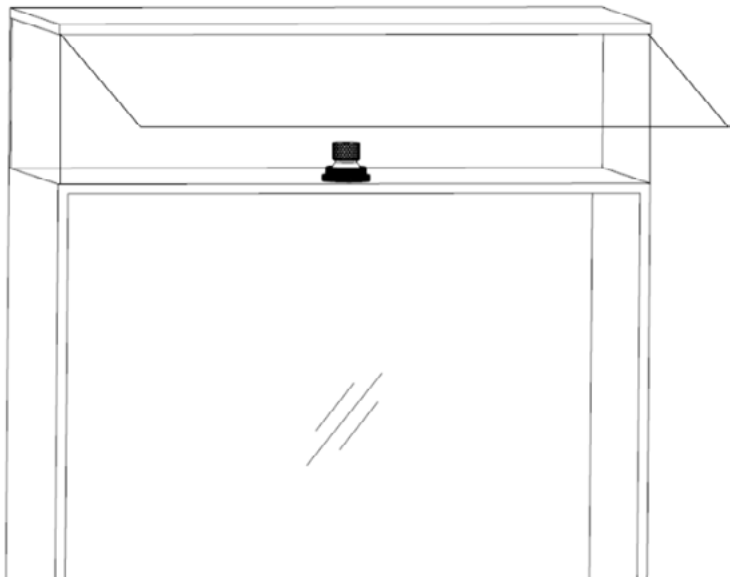


LEDme II Showcase 全新展柜灯

产品研发部 Andry Rao

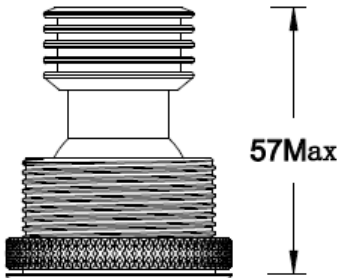
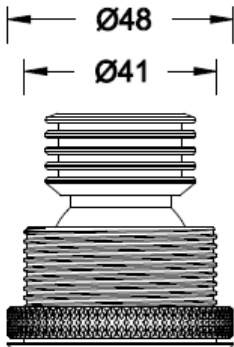
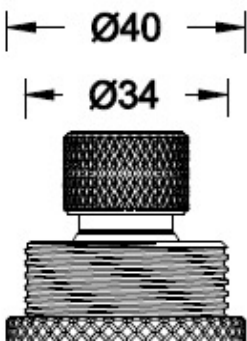
在刚刚结束的 2025 泰明全球路演上，我們新推出了一款意义非凡的博物馆展柜灯新品——LEDme II Showcase，产品代码为 SLIR8 和 SLIR9。它凝聚了对展柜结构的深刻思考和对博物馆应用的极致追求。

我們常规嵌入式灯具一般从正面安装，像这张照片一样，需要打开玻璃柜门，安装不方便，特别是当展品或文物进场时，人员和梯子没法进去，施工与调试很困难。我們的新方案就是把灯具做成模块化，安装环预埋进展柜的设备带，现场安装和调试都不需要人爬到玻璃柜内，直接在展柜外打开检修口就可以操作了。灯具后期维护也只需要在检修口完成，特别方便。接下来详细介绍一下这款新品的几个特点。



精致外观，尽显美学风范

这款灯具拥有两款小巧尺寸的款式，能够轻松适配各类空间布局，全铝制金属外壳搭配高档氧化工艺，具备卓越的耐用性，无惧时间的磨砺，始终保持崭新如初的外观。



外观设计简洁，美学韵味十足。在照射方向调节过程中还不会凸出天花，与展柜环境浑然一体，丝毫不影响展柜的整体美观度。与此同时，还沿用了 SUBROSA 隐光技术，保持了一贯的优良防眩性能，让纯净柔和的光线成为视觉焦点，营造出简洁高雅的照明氛围，让展品在光的映衬下更显魅力。

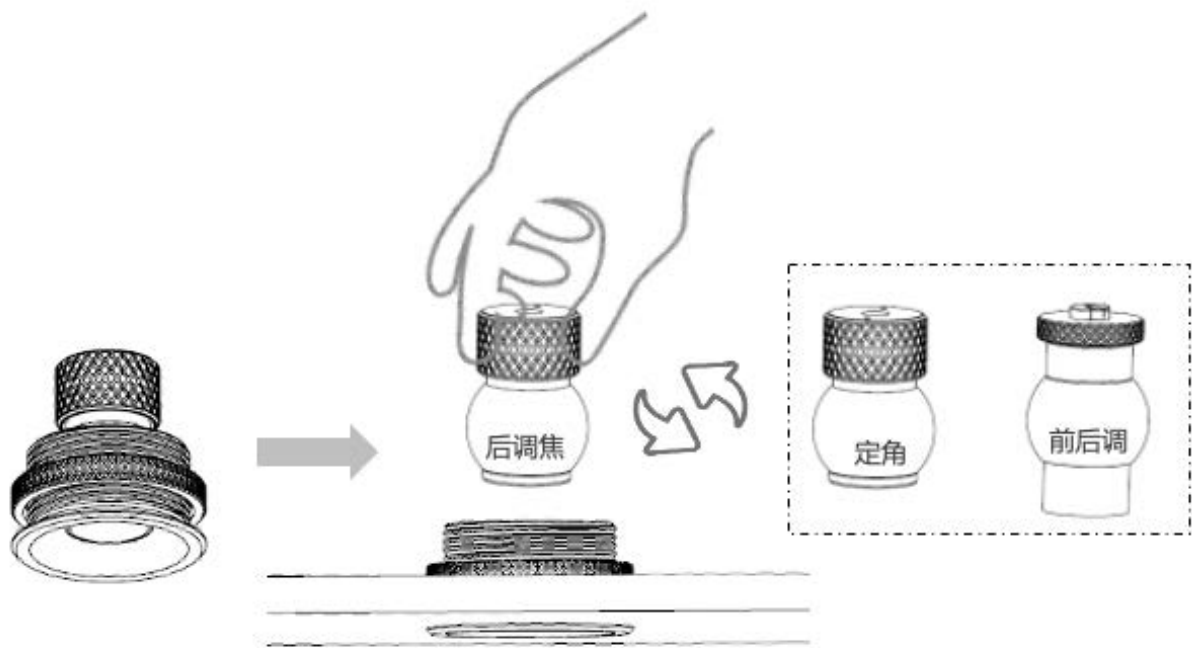
卓越光学，打造品质之光

光学性能是 LEDme II Showcase 的核心竞争力。灯具选用高品质 LED，显色指数 Ra 高达 RA97，GAI 高饱和度 100 左右，能够精准地还原物体的真实色彩，让展品的每一个细节都清晰呈现、栩栩如生。无论是色彩斑斓的艺术品，还是珍贵的历史文物，在这款灯具的照耀下，都能展现出最本真的风貌。

同样，精选 LED 的红紫外含量仅为 2um/lm，远低于 GB/T 23863 的规定（10um/lm），充分保障了光生物安全性，同时，所用 LED 寿命长达 5 万小时，大大降低了更换灯具的频率，节省了维护时间和成本。

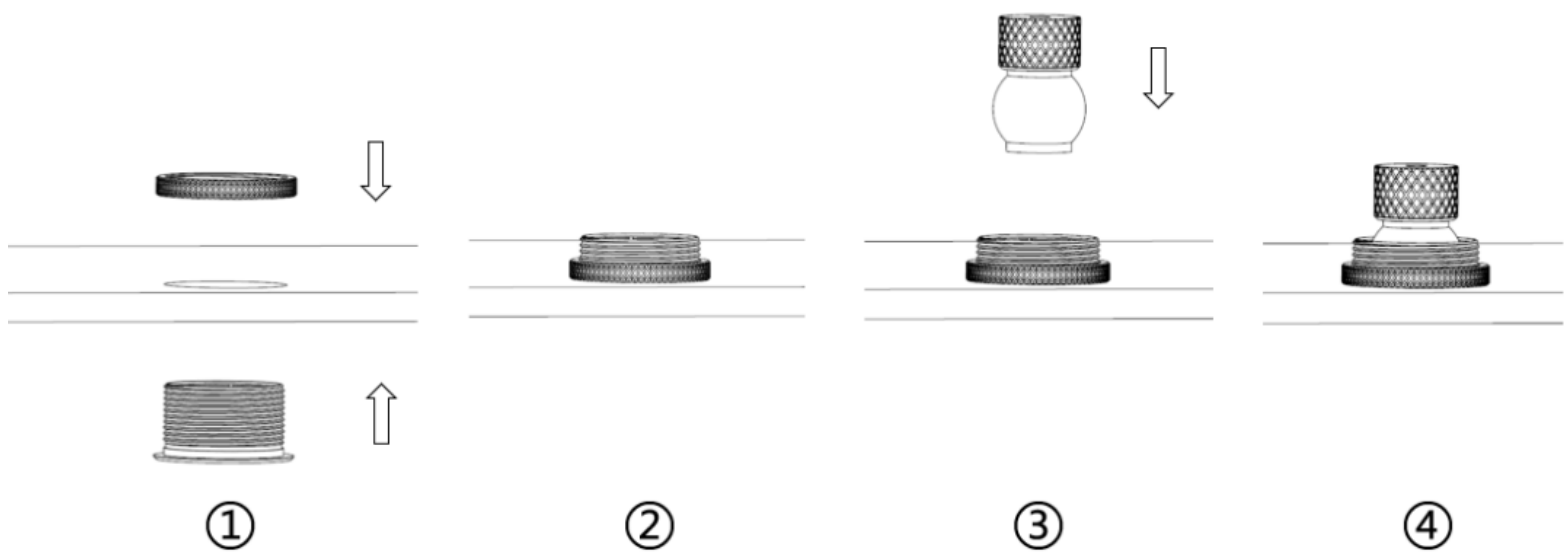
创新结构，畅享便捷体验

灯具的结构设计堪称卓越。采用模块化零部件设计，由光源模块、面框模块和电器模块组成，各模块分工明确又协同高效。其中，光源模块尤为出色，分为后调焦、前后调焦、定角三种类型，能够满足不同场景下多样化的照明需求。

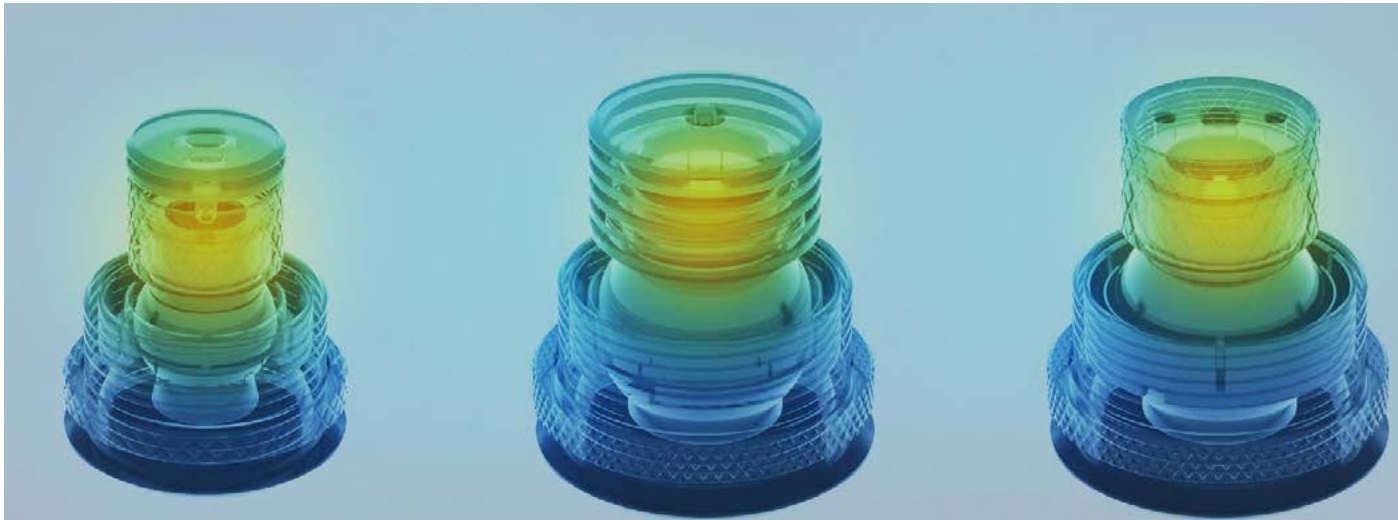


尤为重要的是各光源模块之间可以互换，操作简便至极，仅需徒手操作，3 秒即可完成。这一设计在后期调试和灯具维护时优势显著，特别是对于博物馆展柜这类特殊环境，无需打开展柜就能轻松进行维护工作，避免了繁琐的申请流程和潜在的安全风险。

灯具与展柜通过螺纹圈稳固连接，并且采用双头螺纹设计，在拧动相同距离时所需圈数更少，既省力又高效。此外，灯具与电器 MTB 盒 采用快插式连接，支持调光功能，电线还配备延长线，方便快捷且具备防呆设计，让安装和使用都变得轻松无忧。其投射角度极为灵活，可实现竖直 0~25°、水平 0~360° 任意角度旋转，确保每一个角落都能被精准照亮。



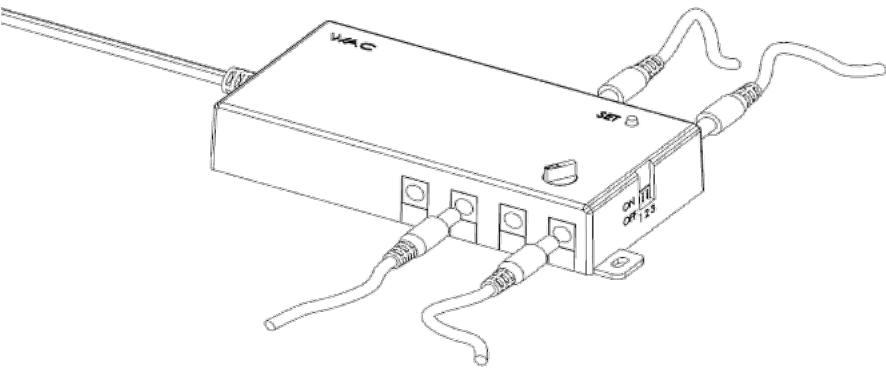
该系列提供 1~2W、2~3W、4.5W 三种功率选择，并专门进行了滚花散热优化设计。这一设计有效延长了 LED 光源的使用寿命，确保 LED 光源始终能在最佳温度环境中工作，同时符合 CQC 安全规范，为您的使用提供全方位的安全保障。



智能电控，实现随心掌控

在电控方面，这款灯具配套电器 (MTB 盒) 支持旋钮调光和 0-10V 二合一调光方式，能够满足您多样化的调光需求。同时，它还具备强大的扩展性，可支持 DALI、无线调光功能，并且支持热插拔，电器模块还能外接蓝牙等调光转换设备，为您带来更加便捷、智能的调光体验。

其中，重点介绍的二合一调光技术拥有发明专利 202111329385.3，确保调光过程平稳、精准，让您可以根据不同的场景和需求，轻松调节出理想的光线亮度和氛围。



无论是独立柜还是沿墙柜的博物馆展柜空间，它都能完美契合。凭借其出色的性能和灵活的设计，能够为珍贵文物提供恰到好处的照明，充分凸显文物的魅力和历史价值，让观众更好地领略文物之美。

浅谈园林景观照明

产品研发部 Rolland.Luo

前言：

灯具在园林景观中的应用远超出基础照明功能，其核心价值在于融合艺术性、生态性与功能性，通过光影重塑空间体验。本文主要结合针对上海雕塑公园的实地调研，通过灯具在不同场景下的应用，进一步剖析灯具在园林景观中的照明。

一、考察地点基本简介

静安雕塑公园是一个开放式的城市公园,是以人为本,以绿为主,以雕塑为主题,以展示为手段,绿化与雕塑相互渗透、和谐统一的城市公园。其位于上海市中心城区静安区，总占地面积约为 6.5 万平方米。



二、照明灯具类型应用

2.1 投光类灯具应用

静安雕塑公园应用最多的灯具类型为投光灯，色温在 3000K。图 2 是公园一处投光灯打光效果。由图 2 可以看出，水面上的植物周围有一圈下凹的区域用于布置上照投光灯，上照投光灯对植物打光以凸显植物立体轮廓，同时使用另外一组投光灯从远处投射，使植物的影子在墙面上展现出来。与此同时，水面又形成了一层倒影，使得整个区域的物体照明显得更加立体。同时给人一种'见光不见灯'的视觉效果。因此，在投光灯使用中，不仅要满足照明的基本要求，还要结合实际场地，合理设计打光方案，使其呈现照明效果的同时，还能为来往的游人提供一些意境。



图 2

WAC GROUP

因此，为了能更好地设计打光效果，有以下两款投光灯推荐。Panther EP2 系列具有光束角调节（10°~50°）和光亮度调节功能，安装结构上还可以垂直+ 90°，- 30°与水平方向 0°~360°精确调节转动，这在现场打光方案设计上具有更多的自由度。可以直接在现场实现多种打光方案的验证。

为了实现“见光不见灯”的效果，不仅在于灯具排布位置，灯具的小巧也能提升布灯的自由度。这里推荐我们的一款新产品 Trinity ELS401。Trinity 系列是我们应用于建筑立面开发的链条灯系列，其可以适配各种复杂的曲面安装环境，灯具具有各种角度的白光、彩光方案，控制包括常用的 ON-OFF 和 DMX 调光。在园林景观投光灯应用中，我们基于 Trinity 系列开发了单头小投光灯款式，小巧精致的外观同时具有各种角度的白光、彩光方案，控制包括常用的 ON-OFF 和 DMX 调光。ELS401 设计了支持水平 0°~355°和垂直 ±90°调角功能支架。其精致小巧的外观和多种光学、控制配置能够很好地应用于园林景观照明。



Panther EP2 系列



Trinity ELS401

图 3

2.2 埋地类灯具应用

在园林景观中，埋地灯也有一部分的应用。图 4 场景使用了小埋地灯，灯具不仅起到了标识引导作用，同时也发挥着基础照明功能。

雕塑公园的阶梯区域布置的埋地灯存在一个问题，就是灯具光斑角度直接向上照射，这样会对路人的视线造成很大的眩光，这个问题点是需要优化的。

本文更加侧重阶梯侧壁安装方式，采用我们的小埋地灯以实现阶梯表面的照明作用。这种阶梯侧壁安装方式相比图 4 使用的上照埋地灯，最直观的好处就是低眩光，灯具出光在满足照明的同时又避免了直射路人的视觉区域。这里推荐标准品 EIRxTF 系列，分别有 36 直径和 53 直径，其配备各种角度对称配光，洗墙配光，面发光。可以满足阶梯侧墙面不同高度的安装需求。



图 4

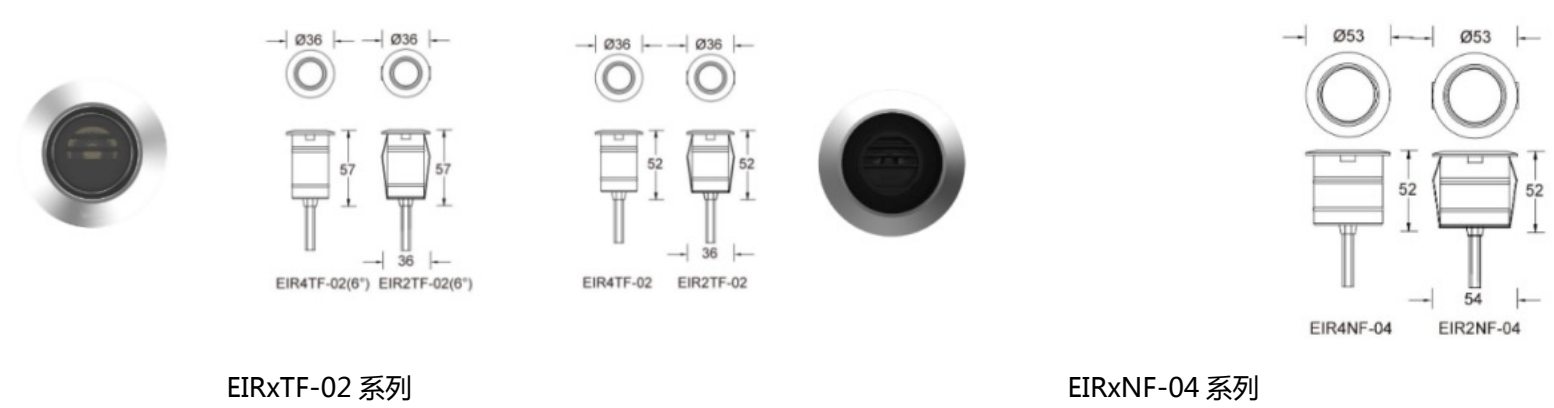


图 5

为验证阶梯安装方案，将 EIRxTF 不同配光 IES 导入 DIALux 模拟，如下为对称配光和洗墙配光安装位置模拟。默认为每个阶梯处安装 1 个，如少安装 1 个会出现视野盲区，即必须实现阶梯间连续安装，导致项目成本增加。

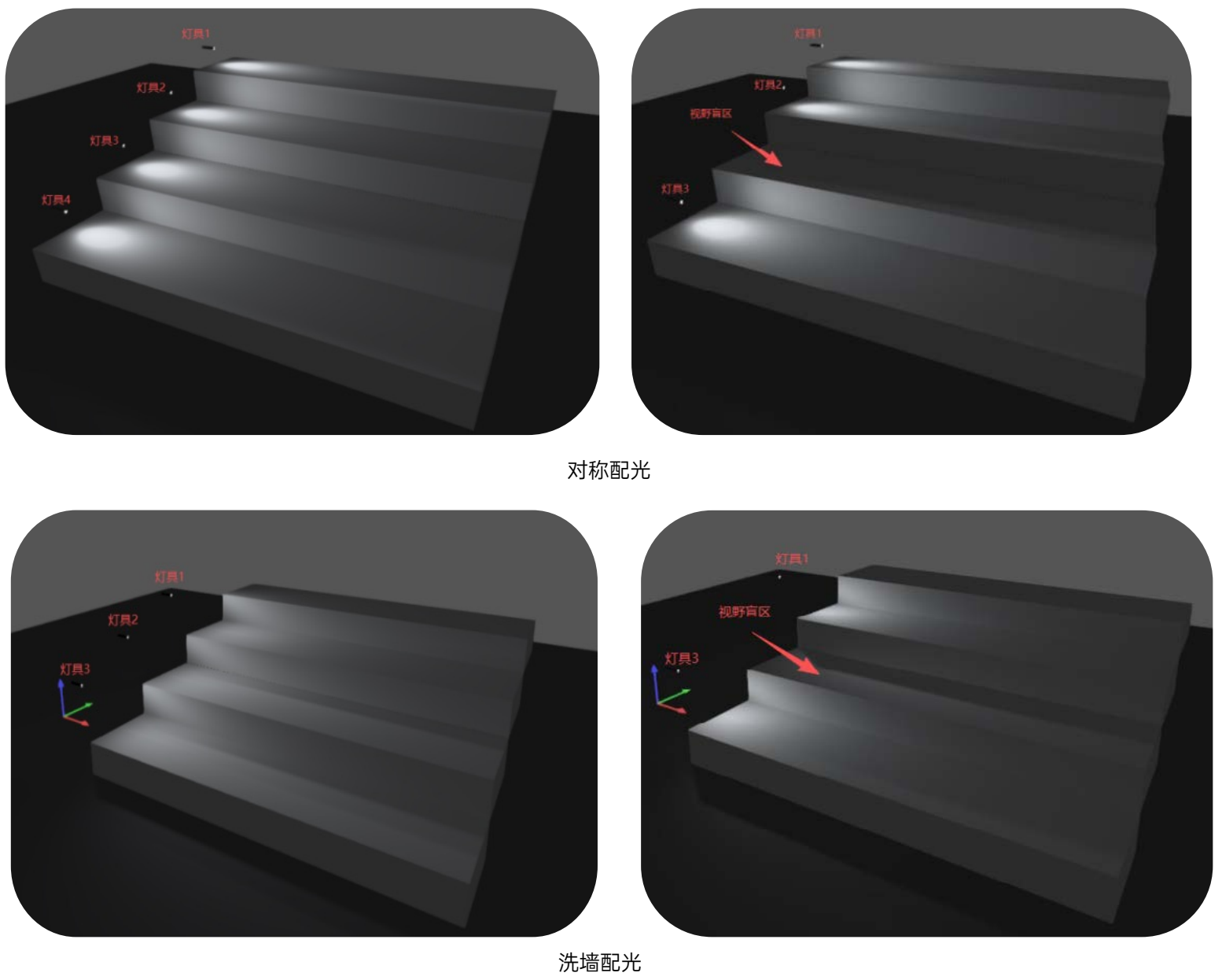


图 6

为节省成本，本文提出如下阶梯布灯方式，即灯具布置在相邻楼梯的边界线处。这样，既能解决楼梯间盲区问题，又能有效减少灯具（节省成本）。

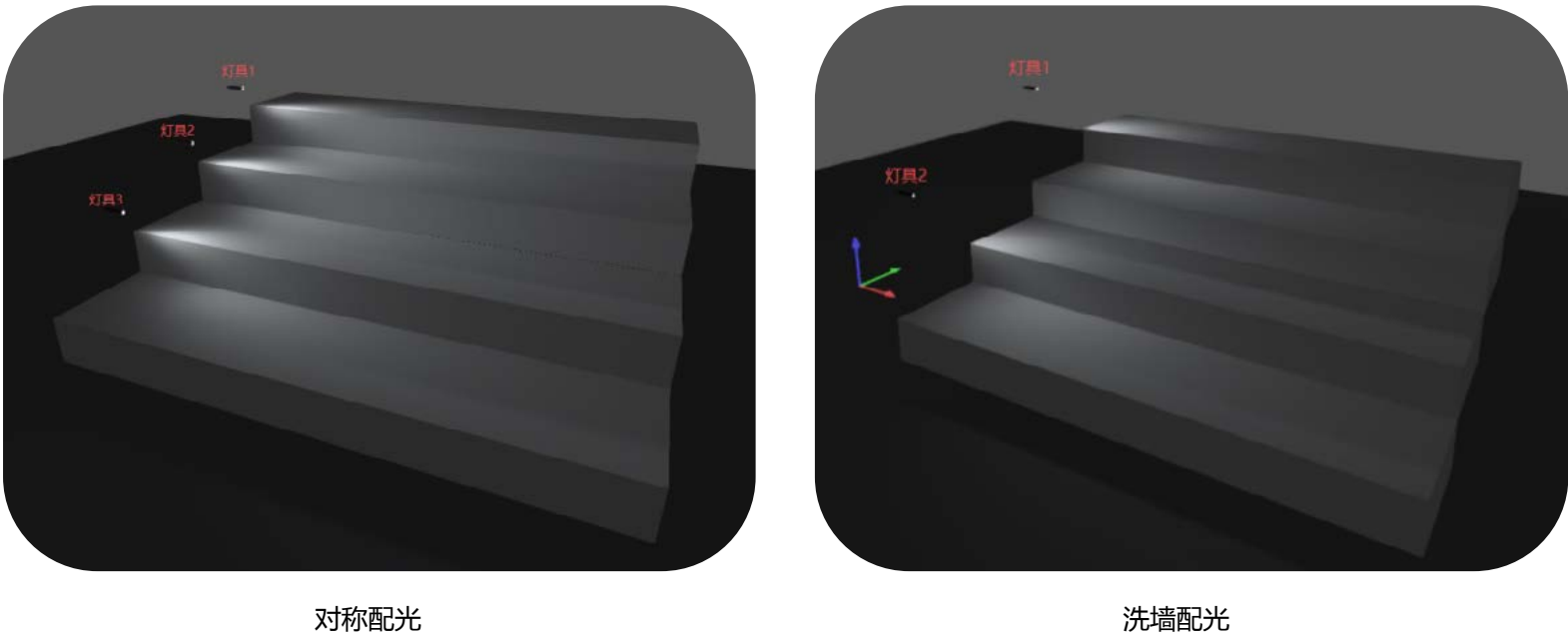


图 7

2.3 园林景观类灯具应用

雕塑公园 90% 的植物照明均是采用的常规白光灯具，只有一处使用了彩光灯具，如图 8 所示。



图 8

之所以引入图 8 照明场景，是为了提倡彩光在园林景观场景的勇于尝试。彩光加入可以丰富单调的白光照明环境。这里推荐我们近期上市的园林景观类灯具 COLORSCAPING 系列灯具，该系列提供了非常丰富且外形时尚的灯具类型：投射灯、埋地灯、嵌墙灯和矮柱灯，具体可进入 WAC 官网户外园林景观类查询。

灯具通过控制器 + 灯具 + APP 的组合配置，可以对特定园林区域的灯具进行分组配置，并通过动终端（MY WAC）即可远程操控，实现精准调光调色与单灯独立控制，如图 9 所示。



图 9

COLORSCAPING 系列灯具是利用电力载波方式同时实现电力和控制信号的传输。选型该系列灯具时需要统一配备 1 个控制器，控制器根据功率配置分为 150W 和 300W，项目现场需要根据连接灯具总功率选择合适的控制型号。

控制器可以同时连接白光和彩光灯具，连接好灯具后，可使用 MY-WAC 软件搜索每个灯具，灯具位号搜索完成后，可对灯具进行各种配置，如分组控制白光灯具开关和调光，或对单个彩光灯具进行颜色的指定调控和动态调控，对双色温灯具进行色温动态调节等。通过移动端可以实现整个园林场景灯具的多自由度控制及调节。

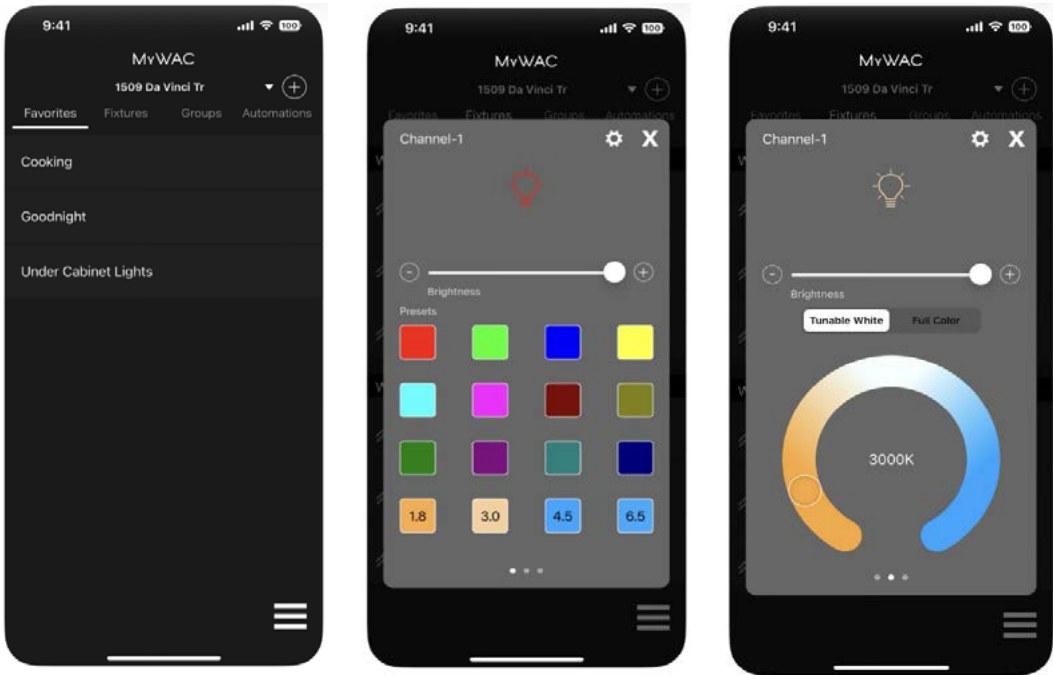


图 10

2.4 节能 & 智慧类灯具应用

节能类灯具也是一种比较流行的趋势，目前太阳能发电在我国很多领域都有应用。目前灯具行业也开始陆续增加该技术的应用推广，在雕塑公园我们就看到了以太阳光能板提供电能的照明灯具。

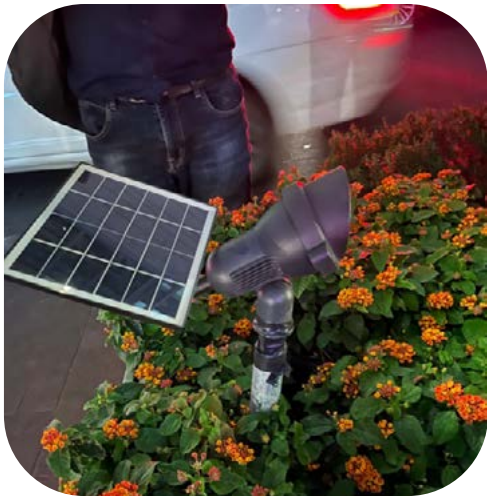


图 11

但在智能方面，我们已推出新产品 GLIX 系列，其搭配的智能控制模块可以根据环境中的湿度、亮度、时间等自动感应调节灯具的色温、亮度补充环境或活动中所需要的环境光。在特殊时间段，如午夜等，自动降低灯具色温以及亮度。因此，智能控制类灯具也可在园林景观照明中进行诸多应用。

三、总结

园林景观照明需跳出“功能照明”局限，结合场景特点（如阶梯、植物区）设计灯具类型、安装方式与打光方案，同时兼顾艺术性（光影意境、彩光丰富性）、实用性（低眩光、无盲区）与经济性（成本优化）；节能技术（太阳能）与智能控制（自动调节、远程操控）是重要发展方向。需进一步推动彩光在园林场景的应用，深化智能控制技术与节能技术的融合，让园林景观照明更贴合用户体验与生态需求。

走进泰明全新主题展厅

技术部 Martin Mao

9月21日，以“BEYOND BOUNDARIES 破界之维”为主题的WAC ARCHITECTURAL全球首发盛典在WAC泰明生产基地隆重举行。这次活动盛邀了全球近200位设计师及合作伙伴莅临，为了让这么多业内人士能亲身体验WAC的最新产品与技术看案，参观最新建成的泰明展厅成为了活动的重要一环，这也是我们今年精心打造的泰明沉浸式主题展厅的首次正式亮相。

泰明展厅从今年3月份正式开始设计策划，到9月份完成安装调试，包含了室内外多种场景，演绎主题包括博物馆、酒店、赌场、精品店、商场、会议室、贵宾室、建筑立面、景观绿化。除了展示照明灯具外，所有展厅场景的控制也采用了WAC自研的无线智能控制系统，能通过墙面的智能面板或APP调用不同的场景模式。

接下来，让我们走进泰明展厅，来——感受这些沉浸式主题展厅的魅力所在。

一楼大堂的室内主题展厅区中，面积规模最大的是博物馆、艺术馆主题展厅。在这里我们展示了在博物馆，艺术馆中丰富多样展示场景，同时也表现了WAC在这类领域的技术积累和产品优势，能有效地提供全面的解决方案。



（图1 博物馆主题展厅）

展厅内设置多处展陈子项，从独立展柜，到平面作品，到立体雕塑，到垂直面场景，每一项都包含了对应的产品应用，整个展厅堪称 WAC 博物馆领域的技术精华集锦。可以在这里近距离体验诸如 Ziggy 艺术轨道系统、Ziggy 无线供电技术、光色对多视觉维度引导技术、Litebox 线形非对称光分布、Subrosa 隐光洗墙技术、经典 Framing 照明演示和微型柜内 Framing 照明演示、立体三点照明 + 色温调节、MERE ZOOM 电子变焦技术等等。

一楼大堂的室内主题展厅区中，面积规模最大的是博物馆、艺术馆主题展厅。在这里我们展示了在博物馆，艺术馆中丰富多样展示场景，同时也表现了 WAC 在这类领域的技术积累和产品优势，能有效地提供全面的解决方案。



(图 2 光色的不同视觉维度引导)

(图 3 微型 Framing 照明)



(图 4 迷你柜内洗墙照明)

(图 5 艺术作品的不同投射方式)



(图 6 人像雕塑的照明手法比较)

(图 7 电子边角 MERE ZOOM)

然后是酒店主题展厅，可分为酒店大堂和酒店客房两个区域。

整个接待区的视觉焦点就是这款悬吊于中心的 Schonbek 水晶吊灯，璀璨耀眼的水晶棱柱高低错落，构成极具艺术感的水晶矩阵。



(图 8 酒店大堂主题展厅)

客房区的灯光需融合舒适安逸的居住氛围。整个房间最吸睛的灯具则属于床头两侧的两盏水晶吊灯，为房间点亮一份温馨与浪漫。



(图 9 酒店客房主题展厅)

赌场主题展厅中心设置了一款巨大奢华的 SCHONBEK 高端定制水晶灯。这款豪华的水晶灯分内外两圈，外方内圆，全部采用欧洲进口的水晶原料，无数晶莹美钻层层叠叠，将场景打造得富丽堂皇，流光溢彩，从而强烈地提升客人的情绪和企望。



(图 10 赌场主题展厅)

精品店铺的主题展厅搭配了一款 SCHONBEK 现代设计风格的水晶吊灯，具有吸引客户探访的绝佳动机。提供商品照明的灯具则是我们的一款高端轨道灯产品 FALCON，曾经服务于各种高端博物馆美术馆中。它具备极佳的控光特性和极致的防眩性能，打造出格调奢华，品味高端的购物氛围。



(图 11 精品店主题展厅)

我们尽量使商场主题展厅成为一个真实商场的缩影。模拟的整体商场背景和内部商铺的透视场景，是通过内置的灯具模块 LED PIXELS 来实现逼真的效果。对于整体的空间照明，我们采用了一款高光效（高达 120lm/W）、低眩光（UGR 小于 15）、高品质感的筒灯系列 VOLTA。



(图 12 商场主题展厅)

贵宾休息室的装修设计非常有特色，顶部采用了表面如同波浪起伏的格栅吊顶，墙面有绿植元素装饰。我们针对这些特点搭配了个性化的照明系统。空间的主照明采用了长短不一的线形霓虹灯带，错落暗藏于格栅之间，并严格考虑安装位置的格栅深度，保证在身处休息室的任意位置，无论朝内或朝外，都看不到灯带本体。



(图 13 贵宾休息室)

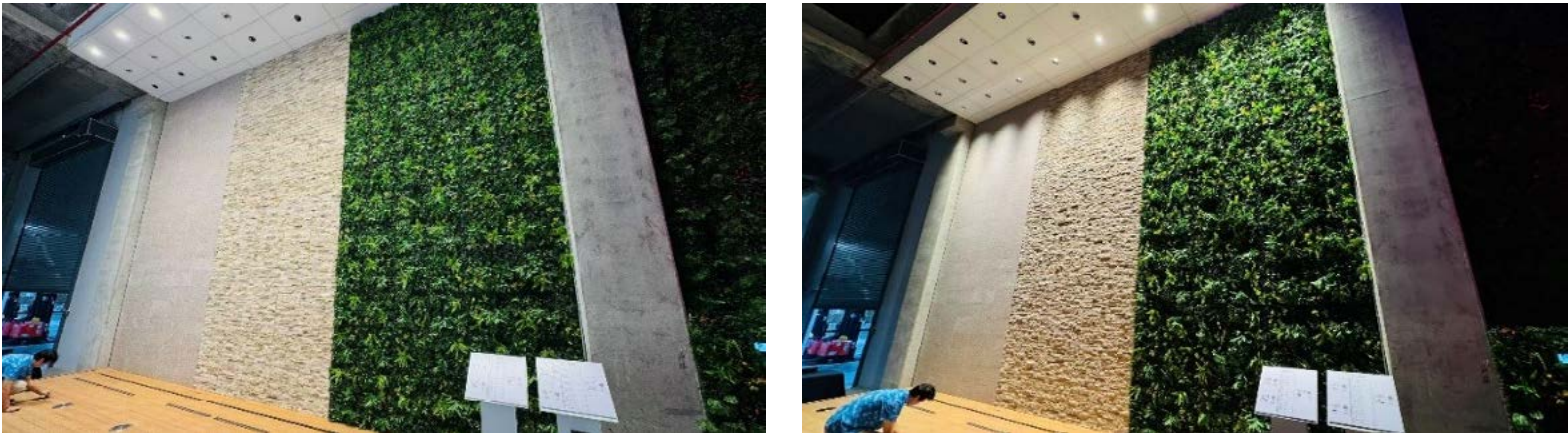
这些泰明生产基地自用的会议室，也迎来了全新的办公照明产品系列。Ventrrix 智能轨道系统，拥有明装式、悬吊式、嵌入式多样的安装方式，能适应任何场合的丰富产品系列，同时搭配了创新的有线连接 + 无线连接相结合的控制方式，是一套稳定、高效、美观的办公照明系统。



(图 14 会议室的 Ventrrix 轨道系统)

在基地更内部位置，我们还设立了一个建筑立面照明产品展示平台和一个景观绿化照明展示区。

在建筑立面照明产品展示平台上，精心布置了我们多款户外建筑照明产品，包含了各种线形灯、投光灯、埋地灯和嵌入式灯具。前后两面高墙则是灯光演示的最好背景，它们的高度分别达到 7 米和 12 米以上。不同的灯具可成序列分别演示，供来访客户直观地体验和比较照明效果。



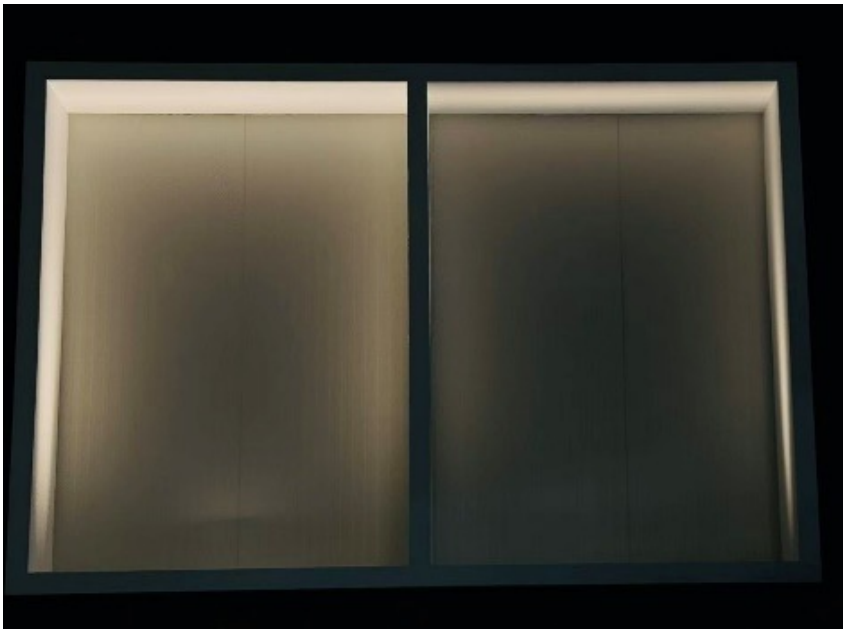
(图 15 洗墙灯和下照灯的洗墙效果对比)



(图 16 GRAZE 演示)



(图 17 SHINE pro 演示)



(图 18 RUYI pro 可调光束角演示)

平台下方，就是一个模拟的景观花园了，这里展示了我们对景观类场景的照明解决方案，并集中推出了我们一个重磅系列产品——Colorscaping。这个系列包含了各种户外景观绿化常用的灯具品类，所有灯具都配置了 RGBWC 五色合一的光源，最重要的是，它具备一套完整的智能控制系统，所有控制采用了电力载波的技术，这意味着无需敷设信号线，仅用电源线就能实现从单个到整体灯具的亮暗、颜色、定时、场景控制。



(图 19 景观绿化照明场景)

以上就是泰明生产基地的各个新展厅介绍，期待各位有机会亲身前往感受体验了。